

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 172
Калининского района Санкт-Петербурга

Рассмотрено на
Педагогическом Совете

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
И. о. директора ГБОУ СОШ № 172
Приказ № 82 от
«30» августа 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат CD 39 6B 51 7F 37 D4 53 1F D2

Владелец Сохина Галина Константиновна

Действителен с 28.12.2023 по 28.12.2028

**Дополнительная общеобразовательная программа
Шахматы**

Программа рассчитана для обучающихся 9-10 лет.
Срок реализации –1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Бережной А. Н.

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Направленность данной программы – физкультурно-спортивная.

Шахматы – интеллектуальная игра. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

Адресат программы мальчики и девочки 7-8 лет с желанием научиться играть в шахматы. наличие базовых знаний по определенным предметам не требуется, как и наличие специальных способностей в данной игре. Заниматься может абсолютно любой ребенок, так как игра не требует физической подготовленности занимающихся.

Актуальность обучения детей шахматам неоднократно отмечалась заместителем председателя комитета Государственной думы РФ по образованию и науке Валентиной Ивановой, спикером Государственной думы Борисом Грызловым, многими педагогами и психологами.

Новизна программы в учете специфических особенностей школьного объединения «Шахматы» и обучающихся в нем детей, в сравнении с другими шахматными структурами и учреждениями.

Основными отличительными особенностями школьного объединения «Шахматы» являются:

- многозадачность;
- изолированность;
- пониженная мотивация учащихся;
- наличие сформировавшихся группировок учащихся со сложившимися отношениями;
- повышенная психологическая утомляемость учащихся.

Многозадачность выражается в необходимости реализации учебных, спортивных, воспитательных и досуговых задач одновременно. В отличие от специализированных спортивных клубов и школ, главной задачей которых является спортивная результативность, детских садов и уроков в младшей школе, где шахматы являются общеразвивающей дисциплиной, и подростковых клубов, где главная задача – обеспечить досуг учащихся, школьный шахматный клуб должен гармонично сочетать все эти направления работы. В зависимости от способностей и потребностей учащихся школьный клуб должен предоставлять возможность всем желающим как интересно провести свободное время, так и обеспечить им условия для дальнейшего спортивного роста.

Еще одной особенностью школьного клуба является **высокая степень изолированности**. Опыт показывает, что контингент учащихся ограничен учениками школы, привлечь учащихся из других школ удается крайне редко. Это приводит к большим сложностям в реализации спортивных задач, выполнении учащимися разрядов, организации практических занятий. Играя с одними и теми же соперниками, творческий и спортивный рост шахматистов замедляется, а лидеры перестают совершенствоваться, т.к. не имеют соперников своего уровня.

Данная проблема может быть решена организацией регулярных выездных практических занятий и соревнований, участием учеников в районных соревнованиях и фестивалях.

Учащиеся, посещающие занятия, имеют различную мотивацию. Большинство учащихся **слабо мотивированы** и не ставят перед собой никаких спортивных задач, а приходят за компанию с друзьями или скоротать время в ожидании родителей. От педагога требуется приложить массу усилий, чтобы мотивация учащихся стала позитивной.

Каждый класс в школе является коллективом с уже установившимися психологическими связями. Как правило, в каждом классе формируются одна или несколько малых групп, состоящих из учащихся, более тесно связанных дружбой и общими интересами. Педагогу

рекомендуется **определить психологических лидеров**, заинтересовать их шахматами, что обеспечит сохранность контингента и стабильность в детском коллективе.

Необходимо также учесть, что учащиеся на момент начала занятия уже длительное время находились и общались в школе, в классе, в коллективе, в группе продленного дня. По этой причине у учащихся раньше наступает **психологическое утомление**, влияющее на поведение, степень освоения материала, практическую силу. Рекомендуется узнать были ли дети на прогулке, на обеде, на дополнительных занятиях, выполнили ли домашнее задание по основным предметам. Педагогу необходимо учитывать эти обстоятельства при проведении занятий.

Цель программы: создание посредством шахмат благоприятных условий для развития мышления, творческих и спортивных способностей учащихся, формирования всесторонне и гармонично развитой личности.

Задачи:

Образовательные:

- освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;
- освоение объема теоретических знаний;
- формирование умений и навыков практической игры;
- выполнение учащимися спортивных разрядов.

Развивающие:

- развитие мышления и творческих способностей;
- развитие логики и памяти;
- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

Воспитательные:

- формирование дисциплинированности и целеустремленности;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

Сроки реализации, интенсивность освоения.

Срок реализации программы – 1 год.

Программа предусматривает 1 уровень интенсивности: базовый – 2 занятия в неделю по 1 часу (по 72 часа на учебный год)

Учащиеся.

Программа рассчитана на учащихся возраста 9-10 лет. Учащиеся занимаются в группе от 10 до 15 человек. Возрастные особенности учащихся должны учитываться педагогом при выборе формы и способов подачи материала и организации занятий.

Принципы обучения.

Принципами обучения данной программы являются доступность, наглядность, систематичность. Программа построена циклично, план каждого учебного года состоит из 6 разделов, которые изучаются последовательно, усложняясь ежегодно.

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся в комбинированной форме, и могут включать теоретическую и практическую части (игру и разбор партий) или быстрые шахматы в равном соотношении. Учитывая большую важность практики, учащимся рекомендуется регулярно проводить практическую самоподготовку, играя в свободное время с различными соперниками, и участвовать в соревнованиях. Режим занятий должен соответствовать санитарным

нормативам для образовательных учреждений. Желательно равномерное распределение учебной нагрузки в течение недели.

Методы и приемы обучения.

Для проведения теоретической части занятия педагогом используется словесный и наглядный методы, на практической части занятия – практический метод организации занятия.

Деятельность детей на теории носит разнообразный характер и может изменяться от слушателя до исследователя. На практической части – деятельность детей исследовательская в парах.

Основные приемы на теории: устный рассказ, показ материала на демонстрационной доске, показ материала на проекторе, самостоятельное решение учащимися аналогичных задач.

На практике основными приемами является игра в шахматы и разбор сыгранных учащимися партий.

Материально-техническое оснащение.

Для проведения занятий необходимо помещение, оборудованное столами и стульями, 15 комплектов шахмат и демонстрационная шахматная доска. Для проведения соревнований необходимо 10 шахматных часов. Желательно наличия компьютера и проектора.

Ожидаемый результат.

В результате освоения материала программы учащиеся должны овладеть необходимыми теоретическими знаниями и навыками практической игры.

Диагностика результативности выполнения образовательных задач проводится в форме тест-заданий и оценки итогов выступлений учащихся в соревнованиях.

Диагностика результативности выполнения развивающих и воспитательных задач проводится в форме опроса родителей, классных руководителей и учителей, а также в форме анкетирования учащихся.

К концу первого года обучения учащиеся должны

знать:

- правила игры, ценность фигур;
- легенду возникновения и историю развития шахматной игры (на уровне начальной школы)
- понятия шах, мат, пат;
- владеть шахматной нотацией;
- постановку мата одинокому королю;
- стадии шахматной партии и основные задачи для каждой стадии.

уметь:

- ставить мат в 1 ход разными фигурами;
- ставить мат ферзем, ладьей, линейный мат;
- ставить «детский мат» и защищаться от него;
- играть и записывать партию.

Учебно-тематический план

№ раздела и темы	Название разделов и тем	Кол-во часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Правила игры. Контрольные занятия. Итоговое занятие.	2	6	8	Опрос Игра
2.	История шахмат	2	6	8	Опрос
3.	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте. Миниатюры.	2	6	8	Опрос, решение задач.
4.	Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля.	2	6	8	Опрос, решение задач.
5.	Понятие середины игры. Стратегические задачи.	5	15	20	Опрос, решение задач, игра
6.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	5	15	20	Опрос, решение задач различной сложности..
Итого:		18	54	72	

Календарный план

Год	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего Учебных часов	Режим занятий
1 год	05.09.2017	29.05.2018	34	72	2ч в неделю

Поурочный план 1 года обучения.

п/п	Название темы и занятий	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По плану
1.	Знакомство с шахматной доской и фигурами.	1		
2.	Знакомство с геометрией шахматной доски.	1		
3.	Изучение шахматной нотации.	1		
4.	Запись положения фигур на шахматной доске.	1		
5.	Закрепление знаний, полученных на первых уроках.	1		
6.	Запись шахматных ходов.	1		
7.	Передвижение ладьи по шахматной доске.	1		
8.	Изучение записи шахматных ходов.	1		
9.	Изучение и запись ходов слона.	1		
10.	Передвижение короля и ферзя.	1		
11.	Обучение прыжкам коня.	1		
12.	Знакомство со всеми правилами поведения пешек во время игры.	1		
13.	Понятие о цели шахматной игры.	2		
14.	Знакомство с шахом, матом, патом.	2		
15.	Правильная начальная расстановка фигур и их быстрейшее развитие в начале партии.	2		
16.	Понятие об основных идеях дебюта.	2		
17.	Знакомство с рокировкой.	1		
18.	Знакомство с правильной формой записи шахматной партии.	1		
19.	Развитие шахматной памяти.	1		
20.	Знакомство с дебютом (испанская партия).	1		
21.	Знакомство с основными дебютными принципами.	2		
22.	Борьба с «детским матом».	2		
23.	Понятие о сравнительной ценности фигур.	1		
24.	Понятие линейного мата.	1		
25.	Линейный мат двумя ладьями.	1		
26.	Правильное оформление задач на мат.	1		
27.	Рокировка, мат двумя ладьями.	1		
28.	Линейный мат ферзём.	1		
29.	Линейный мат ладьёй.	1		
30.	Оппозиция.	2		
31.	Квадратный мат ладьёй.	2		
32.	Мат методом ограничения.	2		
33.	Мат двумя слонами.	2		

34.	Планирование своих действий.	2		
35.	Король с пешкой против короля.	2		
36.	Защита и нападение в заданном окончании.	2		
37.	Знакомство с правилом квадрата.	2		
38.	Основные сведения о разыгрывании пешечных окончаний.	2		
39.	Решение этюдов.	2		
40.	Пешечная структура. Какие бывают пешки (изолированная, сдвоенная, проходная, висячая, блокированная, отсталая, пешечная цепь).	2		
41.	Значение пешек при защите рокированного короля.	2		
42.	Знакомство с приёмами шахматной борьбы: блокада, цугцванг, «плечо», патовые возможности, связка, «лесенка».	2		
43.	Понятие о шахматной комбинации.	2		
44.	Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар».	2		
45.	Связка. Виды связок.	2		
46.	Знакомство с тактическими приёмами завлечения и отвлечения.	2		
47.	Знакомство с историей борьбы за мировую шахматную корону.	2		
48.	Рассказ о выдающихся шахматистах мира.	1		
	Итого:	72		

Содержание занятий.

1. Правила игры, Вводные, контрольные, итоговые занятия, теория - 2 часа, практика 6 часов.

Теория: шахматная доска, поля, фигуры, ходы фигур. Ценность фигур.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».

2. История шахмат, теория - 2 часа, практика 6 часов.

Теория: легенда возникновения шахматной игры, древние шахматы, путешествие шахмат по миру, шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других Великих людей.

Практика: игра без записи.

3. Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте. Миниатюры, теория - 2 часа, практика 6 часов.

Теория: буквы, цифры, поля, запись позиции, запись партии.

Практика: игра с записью, разбор.

4. Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля, теория - 2 часа, практика 6 часов.

Теория: линейный мат, мат ферзем, ладьей, двумя слонами.
Практика: игра с записью, разбор.

5. Понятие середины игры. Стратегические задачи, теория - 5 часов, практика 15 часов.

Теория: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, главные задачи каждой стадии с примерами.
Практика: игра с записью, разбор.

6. Решение творческих заданий теория - 5 часов, практика 15 часов.

Теория: решение задач на мат в 1 ход (120 заданий)
Практика: игра с записью, разбор.

Оценочные и методические материалы.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия включают организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с преподавателем, конкурсы по решению задач, игровые занятия, турниры и другое. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся школы в соревнованиях различного ранга. Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с помощью тренера - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях учащегося - это значит решать его реальные проблемные ситуации. На уровне аналитической работы происходит: • процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика; • понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) для продвижения вперед. При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, наметить наиболее целесообразный план игры. Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения. Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различная игровая позиция;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия; • оценочной функции.

После окончания 1 года обучения учащийся

Должен знать: правила игры в шахматы и основные шахматные понятия;

- права и обязанности игрока;
- иметь представление об истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

Должен уметь:

- применять указанные знания на практике;
- определять цель игры
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.
- решать позиции на мат в 1-2 хода.

Список литературы для педагога.

1. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год.
1. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
3. Эстрин Я.Б., Панов В.Н. Курс дебютов. ФиС, 1982.
4. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, 1982.
5. А.Н.Костьев. Уроки шахмат. ФиС, 1984.
6. Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.
7. А.А.Алехин. Триста избранных партий. ФиС, 1989.
8. А.В.Котов. Как стать гроссмейстером. ФиС, 1984.
9. О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981.
10. Д.И.Бронштейн. Международный турнир гроссмейстеров. ФиС, 1980.
11. Энциклопедия шахматных миттельшпилей. Белград, 1980.
12. А.Н.Ройзман. 400 миниатюр. Берлин, 1980.
13. Малая дебютная энциклопедия. ФиС, 1985.
14. М.М.Ботвинник. Аналитические и критические работы (1-4 том). ФиС, 1986.
15. М.И.Дворецкий. Искусство анализа. Прогресс, 1992.
16. Л.Портиш, Б.Шаркози. 600 окончаний. ФиС, 1979.
17. Энциклопедия шахматных окончаний. Белград, 1980.
18. Ю.Л.Авербах. Шахматные окончания. ФиС, 1981.
19. М.И.Шерешевский. Стратегия эндшпиля. ФиС, 1988.

Методическая литература.

Литература для детей:

1. И. Г. Сухин «Шахматы, первый год». Задачник.

Литература для педагога:

1. Сухин И. Г. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны». Часть 1
2. Сухин И. Г. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны». Часть 2
3. Сухин И. Г. «Шахматы первый год, или Учусь и учу»
4. Сухин И. Г. «Шахматы. Играем и выигрываем». Часть первая
5. Сухин И. Г. «Шахматы. Играем и выигрываем». Часть вторая
6. Сухин И. Г. «Шахматы второй год, или Учусь и учу»
7. Сухин И. Г. «Шахматы. Тайны королевской игры». Часть первая
8. Сухин И. Г. «Шахматы. Тайны королевской игры». Часть первая
9. Сухин И. Г. «Шахматы, третий год или учусь и учу».

Методическая литература

1. Шахматы для самых маленьких. И. Г. Сухин, Москва «Астрель» 2007 г.

2. Шахматы для начинающих. В. Хенкин, Москва «Астрель» 2002 г.
3. Школа шахмат. В. Пожарский Ростов-на-Дону «Феникс» 2008 г.
4. Шахматы первый год или Учусь и учу. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 1999 г.
5. Шахматы второй год или Учусь и учу. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 2008 г.
6. Шахматы, первый год. Задачник, мат в один ход. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 2009 г.
7. Шахматы. Играем и выигрываем. Часть первая. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 2008 г.
8. Шахматы. Играем и выигрываем. Часть вторая. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 2009 г.
9. Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Часть первая. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 2009 г.
- Ю. Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. Часть вторая. И. Г. Сухин Обнинск «Духовное возрождение» 2009 г.